



## Ulrike Hallas

<b>Stimmfach:</b>	Sopran	<b>Größe:</b>	168 cm
<b>Spielalter:</b>	25 - 35	<b>Augenfarbe:</b>	blau-grün
<b>Sprachen:</b>	Deutsch, Englisch	<b>Haarfarbe:</b>	rot

### BÜHNE (Auswahl)

2019	Heather	<b>SUNSET BOULEVARD</b>	Vereinigte Bühnen Bozen	Rudolf Frey
2018	Susan Cooper	<b>LOVE LIFE</b>	Konzerttheater Bern	Joan Anton Rechi
2017-18	Susan Cooper	<b>LOVE LIFE</b>	Theater Freiburg	Joan Anton Rechi
2017	Artemis	<b>BIRDLAND</b>	Sommerspiele Melk	Josef Maria Krasanovsky
2017	Madame Selmer / Zimmermädchen/Ensemble	<b>VICTOR/VICTORIA</b>	Stadtheater Baden	Alexandra Frankmann-Koepp
2016	Swing	<b>MOZART!</b>	Theater am Marientor	Harry Kupfer
2016-17	Swing	<b>MOZART!</b>	Vereinigte Bühnen Wien / Gastspiel Shanghai	Harry Kupfer
2016	Ensemble / Cover Betty Schaefer	<b>SUNSET BOULEVARD</b>	Schloßfestspiele Ettlingen	Udo Schürmer
2015	Ensemble	<b>MECKIE MESSER - EINE SALZBURGER DREIGROSCHENOPER</b>	Salzburger Festspiele	Sven-Eric Bechtolf/Julian Crouch
2014	Cecily Cardew	<b>BUNBURY</b>	Theatermeierei Gaaden	Wolfgang Sailer
2013-14	Kitty	<b>THE DROWSY CHAPERONE</b>	KONStheater Wien	Isabelle Fritdum
2013	Prinzessin von Frankreich	<b>VERLORENE LIEBESMÜH</b>	Theatermeierei Gaaden	Wolfgang Sailer
2013	Justitia	<b>ORPHEUS IN DER UNTERWELT</b>	KONStheater Wien	Alexandra Frankmann
2012-13	Ensemble / Cover Emma	<b>SWINGING ST. PAULI</b>	KONStheater Wien	Erhard Pauer
2012	Chor	<b>PHANTOM DER OPER</b>	Vereinigte Bühnen Wien	Andreas Gergen

**AUSBILDUNG** 2011-2015, Konservatorium Wien (Musikalisches Unterhaltungstheater - Musical, Operette, Chanson)  
 2010-2011, Hochschule Osnabrück/Institut für Musik (Vokalpädagogik Musical)

**INSTRUMENT** Gitarre

**TANZ** Ballett, Jazz, Step, Standardtanz

**SONSTIGES** Bühnenfechten, Bühnenkampf, Bogenschießen, Moderation (Bühne/TV), diverse Dialekte